

SONDAGE EXCLUSIF

Auteurs & protection des livres numériques

LECTURE & PROTECTION

69%

des auteurs s'inquiètent
du piratage des livres



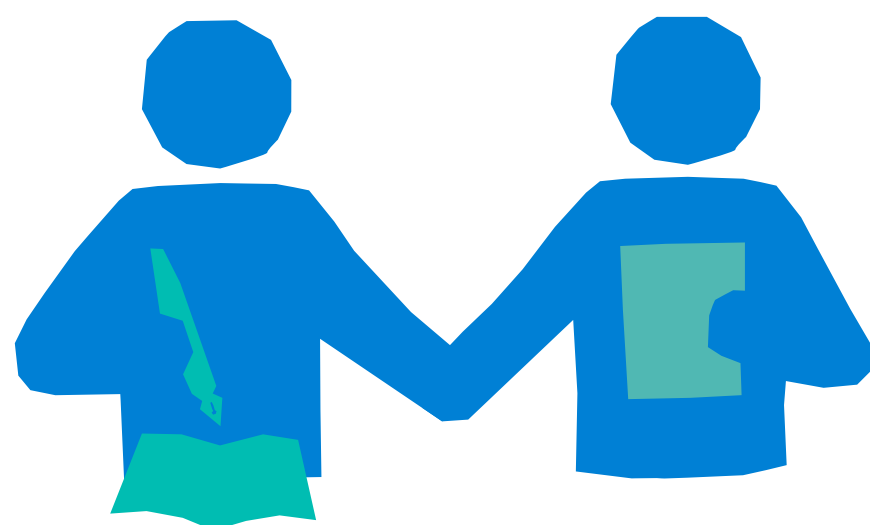
MAIS



1 auteur sur 2,
en tant que lecteur,
veut lire sans contrainte.

DRM*

Auteurs & lecteurs,
unis pour dire



NON

aux
DRM*

68 %

des auteurs considèrent que les DRM*
ne sont pas la meilleure protection.

48 %

des auteurs & des lecteurs veulent
la lecture numérique
libre de toute contrainte.

42 %

estiment qu'ils pénalisent
la diffusion de leur livre.

* DRM : verrou qui interdit le partage des fichiers numériques, leur impression, et n'autorise la lecture que pour l'équipement ou l'identification logicielle certifiée par le fournisseur.

WATERMARKING**



Watermarking**

LA MEILLEURE piste

60 %

des auteurs considèrent
le watermarking** comme
la meilleure piste aujourd'hui.

85 %

des auteurs accepteraient
de vendre leur livre sans DRM*
avec un autre système de protection

** Watermarking : tatouage numérique qui consiste en l'ajout, à l'intérieur du fichier acheté, des coordonnées de l'utilisateur.